

ALTAVOCES DE LA SERIE RTi

MADERA AUTÉNTICA, ALTA EJECUCIÓN AUTENTICA



polkaudio®

CATÁLOGO | DE LA SERIE

ALTAVOCES DE LA SERIE RTi

En la nueva serie RTi se encuentran nuestros más recientes excitadores de cono Dynamic Balance®, tweeters de 1 plg. y cajas de diseño nuevo y elegante que reflejan los estilos más recientes. Tal como usted podría esperar, esta línea altamente popular tiene el rendimiento clásico de Polk Audio®. Los excitadores de frecuencias medias y bajas que se usan en todos los altavoces de las series RTi, CSi y F/X® i tienen conos Dynamic Balance de material compuesto de mineral y polímero y envolventes de goma. Los capacitores de paso por alto de Mylar de los crossovers extienden la respuesta de alta frecuencia y mejoran el detalle y la transparencia. Los altavoces RTi tienen correspondencia de timbre con los altavoces empotrados en la pared o en el cielo raso de la serie TCi de Polk, de manera que usted puede crear un sistema multicanal sin altibajos.

TORRES RTi

- Tweeter de domo de material compuesto de seda y polímero de 1 plg. con respuesta más suave y mejores detalles.
- El imán de neodimio, el enfriamiento ferrofluido de baja viscosidad y el disipador térmico en la parte de atrás del imán mejoran el procesamiento de potencia y la confiabilidad.
- La PowerPort® Plus es una tecnología de ventilación de caja patentada que produce máximo rendimiento de bajos.
- Blindaje magnético para ubicarlo con seguridad cerca de televisores o monitores de video.
- Las dos terminales de 5 vías permiten cableado doble y amplificación doble, y aceptan una variedad de conectores de cableado.
- El diseño de la caja con Aislamiento Laminado Hexagonal Asimétrico Amortiguado (Damped Asymmetric Hex Laminate Isolation, DAHLI) produce un sonido limpio y preciso.
- Acabado de enchapado de cerezo o roble negro.
- Rejillas antidifracción que minimizan la difracción de rejilla y permiten formar imágenes de sonido espaciales y tridimensionales

RTiA9

- Altavoz insignia de la serie RTi.
- Tres woofers de largo alcance de 7 plg. para combinar los beneficios de intervalo dinámico amplio de un solo woofer con la respuesta de bajos apretada, impactante y precisa de los woofers pequeños. Combinados con la tecnología PowerPort® Plus, estos woofers producen bajos profundos de alto impacto con rapidez y precisión.
- Los dos excitadores de frecuencias medias de 5 1/4 plg. alojados en sus propias cajas dedicadas producen frecuencias medias excepcionalmente detalladas y poderosas.
- Potencia de amplificador recomendada: 50 a 500 W/canal.

DIMENSIONES GENERALES:

48 5/8 PLG. DE ALTO X 8 7/8 PLG. DE ANCHO X 21 3/8 PLG. DE FONDO
(123.51 CM DE ALTO X 22.54 CM DE ANCHO X 54.29 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 18 HZ A 27 KHZ

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.

 CEREZO  ROBLE NEGRO



RTiA9

tecnología
polk

DAHLI

El diseño de la caja con Aislamiento Laminado Hexagonal Asimétrico Amortiguado (Damped Asymmetric Hex Laminate Isolation, DAHLI) produce un sonido limpio y preciso. Este diseño consiste en un laminado de 6 capas con 5 capas viscosas para crear el sistema Amortiguamiento de Cizalladura Óptima (Optimal Shear Damping, OSD). El proceso fue específicamente desarrollado para Polk. Además de su elegante estilo, la curvatura no sólo produce cajas más fuertes, rígidas y acústicamente inertes, sino que también reduce la coloración audible causada por la resonancia de los paneles.



RTiA7

- Se aproxima al rendimiento del RTi A9.
- El excitador de frecuencias medias de 6 1/2 plg. reproduce las frecuencias medias con claridad y naturalidad gracias a la reducción de resonancia del puerto con Control de Resonancia Acústica (Acoustic Resonance Control, ARC®).
- Los dos woofers de largo alcance de 7 plg. producen una respuesta de bajos apretada, impactante y articulada.
- Potencia de amplificador recomendada: 20 a 300 W/canal.

DIMENSIONES GENERALES:

42 1/4 PLG. DE ALTO X 8 7/8 PLG. DE ANCHO X 17 7/8 PLG. DE FONDO
(107.31 CM DE ALTO X 22.54 CM DE ANCHO X 45.40 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 20 HZ A 27 KHZ

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN
MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



CEREZO



ROBLE NEGRO

RTiA5

- Tiene la base más pequeña de la serie de altavoces de piso RTi.
- Dos excitadores de frecuencias medias y de woofer de material compuesto de polímero Dynamic Balance de 6 1/2 plg. y envolventes de goma.
- El puerto con Control de Resonancia Acústica (Acoustic Resonance Control, ARC) reduce la resonancia para que las frecuencias medias se reproduzcan con claridad y naturalidad.
- Potencia de amplificador recomendada: 20 a 250 W/canal.

DIMENSIONES GENERALES:

40 1/4 PLG. DE ALTO X 8 7/16 PLG. DE ANCHO X 15 3/4 PLG. DE FONDO
(102.23 CM DE ALTO X 21.43 CM DE ANCHO X 40.01 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 30 HZ A 27 KHZ

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN
MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



CEREZO



ROBLE NEGRO



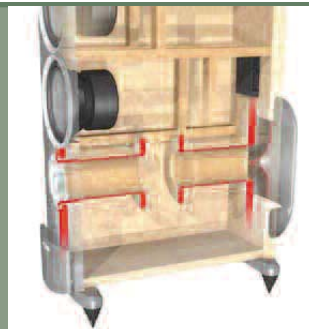
RTiA7



RTiA5

POWERPORT® PLUS

Los nuevos altavoces de piso RTiA9, RTiA7 y RTiA5 tienen PowerPort Plus, que es un mejoramiento de la tecnología PowerPort. El PowerPort Plus funciona con dos puertos (uno adelante y uno atrás) y una serie de "placas" internas para reducir aún más la turbulencia de aire y aumentar la eficacia de los bajos. El radio de la cara del tweeter, la caja ahusada y el radio del borde del baffle diseñados por computadora contribuyen a minimizar la difracción para formar una imagen de sonido más abierta y espaciosa.



tecnología
polk

ALTAVOCES DE ESTANTERÍA

- Tweeter de domo de material compuesto de seda y polímero de 1 plg. con respuesta más suave y mejores detalles. El imán de neodimio, el enfriamiento ferrofluido de baja viscosidad y el disipador térmico en la parte de atrás del imán mejoran el procesamiento de potencia y la confiabilidad.
- El PowerPort® con montaje en la pared integral reduce la turbulencia a la entrada del puerto.
- El puerto con Control de Resonancia Acústica (Acoustic Resonance Control, ARC®) reduce la resonancia para que las frecuencias medias se reproduzcan con claridad y naturalidad.
- Blindaje magnético para ubicarlo con seguridad cerca de televisores o monitores de video con tubos de rayos catódicos (Cathode Ray Tube, CRT).
- Las dos terminales de 5 vías permiten cableado doble y amplificación doble y aceptan una variedad de conectores de cableado.
- El diseño de la caja con Aislamiento Laminado Hexagonal Asimétrico Amortiguado (Damped Asymmetric Hex Laminate Isolation, DAHLI) produce un sonido limpio y preciso.
- Acabado de enchapado de cerezo o roble negro.
- Rejillas antidifracción que minimizan la difracción de rejilla y permiten formar imágenes de sonido espaciales y tridimensionales.

RTiA3

- Altavoz de estantería de alto rendimiento.
- Excitador de frecuencias medias y de woofer de material compuesto de polímero Dynamic Balance de 6 1/2 plg. con envoltorio de goma.
- Potencia de amplificador recomendada: 20 a 125 W/canal.

DIMENSIONES GENERALES:
14 3/4 PLG. DE ALTO X 8 7/16 PLG. DE ANCHO X 14 PLG. DE FONDO
(37.47 CM DE ALTO X 21.43 CM DE ANCHO X 35.56 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 40 HZ A 27 KHZ.

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



RTiA1

- Altavoz de estantería compacto.
- Excitador de frecuencias medias y de woofer de material compuesto de polímero Dynamic Balance de 5 1/4 plg. con envoltorio de goma.
- Potencia de amplificador recomendada: 20 a 125 W/canal.

DIMENSIONES GENERALES:
12 PLG. DE ALTO X 7 3/8 PLG. DE ANCHO X 11 1/2 PLG. DE FONDO
(30.48 CM DE ALTO X 18.73 CM DE ANCHO X 29.21 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 50 HZ A 27 KHZ.

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



RTiA3

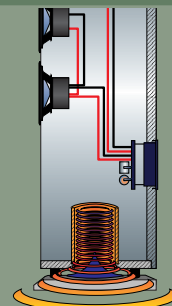


RTiA1

tecnología
polk

POWERPORT®

Los altavoces Polk Audio echan por tierra los límites de la respuesta de bajos con la tecnología patentada de ventilación de bajos PowerPort. Los puertos convencionales tienen limitaciones: la turbulencia de aire a la entrada del puerto puede causar "ruido de puerto" y pérdidas de salida de bajos de hasta 3 dB. (Una pérdida de 3 dB significa que la mitad de la potencia del amplificador se desperdicia en turbulencia en lugar de bajos.) El diseño distintivo del PowerPort de Polk Audio reduce gradualmente la velocidad del aire que sale del puerto y enormemente la turbulencia, el ruido de puerto y la pérdida de energía. El resultado son bajos que usted siente y oye; bajos que se abalanzan, lo agarran por las solapas y lo sacuden, todo lo cual produce una experiencia de cine y música completamente visceral y emocional. Hay más detalles sobre PowerPort en www.polkaudio.com/catalog/technology/.



ALTAVOCES DE CANAL CENTRAL

- Tweeter de domo de material compuesto de seda y polímero de 1 plg. con respuesta más suave y mejores detalles. El imán de neodimio, el enfriamiento ferrofluido de baja viscosidad y el disipador térmico en la parte de atrás del imán mejoran el procesamiento de potencia y la confiabilidad.
- El puerto con Control de Resonancia Acústica (Acoustic Resonance Control, ARC) reduce la resonancia para que las frecuencias medias se reproduzcan con claridad y naturalidad.
- Blindaje magnético para ubicarlo con seguridad cerca de televisores o monitores de video con tubos de rayos catódicos (Cathode Ray Tube, CRT).
- La caja del altavoz de canal central reversible se puede invertir para orientar el altavoz hacia la posición del oyente.
- El diseño de la caja con Aislamiento Laminado Hexagonal Asimétrico Amortiguado (Damped Asymmetric Hex Laminate Isolation, DAHLI) produce un sonido limpio y preciso.
- Acabado de enchapado de cerezo o roble negro.
- Rejillas antidifracción que minimizan la difracción de rejilla y permiten formar imágenes de sonido espaciales y tridimensionales.

CSiA6

- Lo más sofisticado en rendimiento de altavoz de canal central RTi.
- Los dos PowerPort® reducen la turbulencia a la entrada del puerto.
- Dos excitadores de frecuencias medias y de woofer de material compuesto de polímero Dynamic Balance® de 6 1/2 plg. y envoltentes de goma.
- El crossover en cascada ahusada minimiza la interferencia entre los dos excitadores de frecuencias medias y de woofer en el intervalo de frecuencias medias altas a fin de producir un punto óptimo más amplio y más precisión.

- La base apoya la parte de atrás del altavoz en la pendiente trasera de los televisores de proyección.
- Las dos terminales de 5 vías permiten cableado doble y amplificación doble y aceptan una variedad de conectores de cableado.
- Potencia de amplificador recomendada: 20 a 200 W/canal.

DIMENSIONES GENERALES:

7 3/4 PLG. DE ALTO X 24 PLG. DE ANCHO X 14 PLG. DE FONDO
(19.68 CM DE ALTO X 60.96 CM DE ANCHO X 35.56 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 45 HZ A 27 KHZ

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN
MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



CEREZO



ROBLE NEGRO

CSiA4

- Altavoz compacto de canal central CSi.
- Dos excitadores de frecuencias medias y de woofer de material compuesto de polímero Dynamic Balance de 5 1/4 plg. y envoltentes de goma.
- El altavoz de tamaño compacto se adapta prácticamente a cualquier aplicación.
- Las terminales de 5 vías aceptan una variedad de conectores de cableado y cable de altavoz hasta calibre 10 AWG.
- Potencia de amplificador recomendada: 20 a 180 W/canal.

DIMENSIONES GENERALES:

6 7/8 PLG. DE ALTO X 20 PLG. DE ANCHO X 8 3/4 PLG. DE FONDO
(17.46 CM DE ALTO X 50.80 CM DE ANCHO X 22.23 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 55 HZ A 27 KHZ.

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN
MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



CEREZO



ROBLE NEGRO



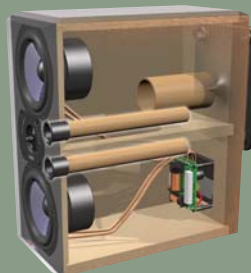
CSiA6



CSiA4

PUERTO CON ARC®

La resonancia de onda estacionaria interna de un altavoz puede darle un carácter "grueso" o "congestionado" al sonido de las voces. El sistema de puerto con Control de Resonancia Acústica (Acoustic Resonance Control, ARC) patentado de Polk Audio ha sido afinado para cancelar esta resonancia y producir frecuencias medias absolutamente claras, precisas y naturales. Hay más información sobre el puerto con ARC en www.polkaudio.com/catalog/technology/.



tecnología
polk

ALTAVOCES SURROUND

- Dos tweeters de domo de material compuesto de seda y polímero de 1 plg. por altavoz para producir una respuesta más suave y mejores detalles.
- El imán de neodimio, el enfriamiento ferrofluido de baja viscosidad y el disipador térmico en la parte de atrás del imán mejoran el procesamiento de potencia y la confiabilidad.
- Cajas especulares triangulares que orientan los excitadores y los tweeters en direcciones opuestas para producir un campo de sonido más envolvente y efectos de sonido envolventes más amplios y realistas.
- El PowerPort® con montura integral de pared reduce la turbulencia a la entrada del puerto y permite un montaje simple en la pared.
- Las terminales de 5 vías aceptan una variedad de conectores de cableado y cable de altavoz de hasta calibre 10 AWG.
- El puerto con Control de Resonancia Acústica (Acoustic Resonance Control, ARC) reduce la resonancia para que las frecuencias medias se reproduzcan con claridad y naturalidad.
- La conmutación bipolo/dipolo permite las más flexibles opciones de ubicación y un máximo rendimiento de efectos surround.
- Viene en acabados y rejillas de laminado blanco o negro.
- Las dos rejillas antidifracción por altavoz minimizan la difracción de rejilla y permiten formar imágenes de sonido espaciales y tridimensionales.



F/XiA6

F/XiA6

- Altavoz insignia de los altavoces surround bipolo/dipolo de la serie F/Xi.
- Excitador de frecuencias medias y de woofer de material compuesto de polímero Dynamic Balance de 6 1/2 plg. y envoltente de goma.
- Potencia de amplificador recomendada: 20 a 150 W/canal.

DIMENSIONES GENERALES:

14 3/4 PLG. DE ALTO X 13 3/8 PLG. DE ANCHO X 8 5/8 PLG. DE FONDO
(37.47 CM DE ALTO X 33.97 CM DE ANCHO X 21.91 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 45 HZ A 27 KHZ.

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



NEGRO



BLANCO MATE

F/XiA4

- Altavoces surround bipolo/dipolo compactos.
- Excitador de frecuencias medias y de woofer de material compuesto de polímero Dynamic Balance de 5 1/4 plg. y envoltentes de goma.
- Potencia de amplificador recomendada: 20 a 150 W/canal.

DIMENSIONES GENERALES:

12 PLG. DE ALTO X 11 3/8 PLG. DE ANCHO X 7 7/16 PLG. DE FONDO
(30.48 CM DE ALTO X 28.89 CM DE ANCHO X 18.89 CM DE FONDO)
RESPUESTA GENERAL DE FRECUENCIAS: 50 HZ A 27 KHZ.

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



NEGRO



BLANCO MATE



F/XiA4

tecnología
polk

DISPOSICIÓN EN CASCADA AHUSADA

Cuando se colocan dos excitadores cerca el uno del otro, la interferencia entre ellos crea errores de respuesta de frecuencia (llamados "filtración en peñeta") en puntos alejados del eje central de la sala. Las personas sentadas o de pie a los lados de la sala no oyen la misma combinación tonal que las ubicadas en el eje central de la sala. Los altavoces con varios excitadores de Polk Audio combaten esto con crossovers de "Disposición en Cascada Ahusada." A uno de los excitadores se le hace el crossover a una frecuencia menor que al otro, con lo cual se eliminan las frecuencias a las cuales se produce la interferencia. Las disposiciones de excitadores en cascada ahusada de ciertos altavoces Polk con varios excitadores producen un sonido más claro y detallado y una combinación tonal uniforme en toda la sala. El sonido es uniformemente preciso, independientemente de que el oyente esté de pie o sentado sobre el eje central o a los lados de la sala. Hay más información sobre Disposición en Cascada Ahusada en www.polkaudio.com/catalog/technology/.



SIETE MANERAS DE DISFRUTAR DE UN MAGNÍFICO SONIDO

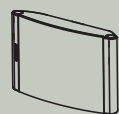
El OWM3 es un altavoz satélite surround dedicado que estorba tan poco como un altavoz empotrado en la pared. Es igualmente capaz de conformar un sistema 2.1 de segunda zona o un sistema surround multicanal. El exclusivo diseño curvo del OWM3 y la base desmontable facilitan montarlo en una esquina o simplemente ponerlo sobre una mesa. De hecho, con el OWM3 usted tiene siete posibilidades de montaje, lo cual hace que sea uno de los altavoces más versátiles del mundo.



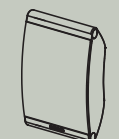
1. MONTAJE INCLINADO EN LA PARED



2. MONTAJE EN LA ESQUINA



3. MONTAJE HORIZONTAL EN LA PARED



4. MONTAJE VERTICAL EN LA PARED



5. MONTAJE EN ESTANTERÍA



6. MONTAJE HORIZONTAL EN ESTANTERÍA



7. SOPORTE ESTÁNDAR ARTICULADO DE MONTAJE EN LA PARED (NO SE INCLUYE)

OWM3

- El asombroso diseño curvo y la base desmontable facilitan montarlo en la pared, el cielo raso o la esquina, o simplemente ponerlo en una mesa.
- Puede formar parte de un sistema 2.1 de segunda zona o de un sistema surround de 5.1, 6.1 ó 7.1 canales.
- El excitador con cono de material compuesto Dynamic Balance de 4 1/2 plg. (114 mm) es liviano y rígido y tiene buen amortiguamiento para producir alta eficiencia, excelentes frecuencias medias y bajas y poca distorsión.
- El tweeter de domo de 1 plg. (25 mm) produce frecuencias altas claras y detalladas.
- La tecnología de bajos de acoplamiento capacitivo produce una respuesta de frecuencias bajas realmente sorprendente, dado el tamaño ultra compacto del altavoz.
- El ABS relleno de vidrio superdenso crea una caja acústicamente inerte que asegura una respuesta de frecuencias medias extremadamente limpia y con baja coloración.
- Las terminales de 5 vías enchapadas en oro permiten las opciones de conexión más seguras.

DIMENSIONES GENERALES:

SIN PEDESTAL: 10 PLG. DE ALTO X 7 PLG. DE ANCHO X 4 PLG. DE FONDO
(25.4 CM DE ALTO X 17.8 CM DE ANCHO X 10.4 CM DE FONDO)

CON PEDESTAL: 10 PLG. DE ALTO X 7 PLG. DE ANCHO X 4 11/16 PLG. DE FONDO
(25.4 CM DE ALTO X 17.8 CM DE ANCHO X 11.9 CM DE FONDO)

PESO DEL PRODUCTO: 4.4 LBS. (2.0 KG)

VEA LAS ESPECIFICACIONES PARA OBTENER INFORMACIÓN MÁS DETALLADA SOBRE EL PRODUCTO.



BLANCO, SE PUEDE NEGRO, SE PUEDE



OWM3

ACOPLAMIENTO CAPACITIVO

La Tecnología de Acoplamiento Capacitivo (Capacitive Coupling Technology, CCT) crea una ligera baja de impedancia en el intervalo en que los altavoces convencionales de caja sellada se ven sometidos a una salida de bajos extremadamente reducida. La menor impedancia en este intervalo crítico de frecuencias implica mejor sensibilidad acústica mediante el aprovechamiento de la capacidad de los amplificadores de potencia de producir más potencia en las frecuencias bajas. Por lo tanto, el OWM3 suena sorprendentemente fuerte en el intervalo más bajo de su banda de paso. El resultado neto sobre el rendimiento del OWM3 es 3 dB más de salida de bajos en un intervalo de frecuencias bastante amplio. Es como si la caja del altavoz aumentara de 30 a 50% de volumen. Y es la razón por la cual usted quedará sorprendido con lo fuerte y lo bajo que puede sonar este altavoz surround o satélite compacto.

tecnología
polk

ALTAVOCES DE PISO

	RTi A9	RTi A7	RTi A5
Dotación De Excitadores	3 woofers de material compuesto de polímero de 7 plg. (17.78 cm) 2 excitadores con cono de frecuencias medias y bajas Dynamic Balance de 5 1/4 plg. (13.3 cm) 1 tweeter con domo de material compuesto de seda y polímero de 1 plg. (2.54 cm)	2 woofers de material compuesto de polímero de 7 plg. (17.78 cm), 1 excitador Dynamic Balance de 6 1/2 plg. (16.5 cm), 1 tweeter de 1 plg. (2.54 cm) con domo de material compuesto de seda y polímero	2 woofers de 6 1/2 plg. (16.5 cm) con cono de material compuesto de polímero/mica y envoltorio de goma, 1 tweeter de 1 plg. (2.54 cm) con domo de material compuesto de seda y polímero
Respuesta De Frecuencias: General / Límites a - 3 dB	18 Hz a 27 kHz / 30 Hz a 26 kHz	20 Hz a 27 kHz / 35 Hz a 26 kHz	30 Hz a 27 kHz / 40 Hz a 26 kHz
Impedancia	compatible con salidas de 8 Ω	compatible con salidas de 8 Ω	compatible con salidas de 8 Ω
Amplificación Recomendada	50 a 500 W/canal	20 a 300 W/canal	20 a 250 W/canal
Eficiencia	90 dB	89 dB	90 dB
Acabado	enchapado en cerezo o roble negro	enchapado en cerezo o roble negro	enchapado en cerezo o roble negro
Dimensiones De La Caja	48 5/8 plg. de alto x 8 7/8 plg. de ancho x 21 3/8 plg. de fondo 123.51 cm de alto x 22.54 cm de ancho x 54.29 cm de fondo	42 1/4 plg. de alto x 8 7/8 plg. de ancho x 17 7/8 plg. de fondo 107.31 cm de alto x 22.54 cm de ancho x 45.40 cm de fondo	40 1/4 plg. de alto x 8 7/16 plg. de ancho x 15 3/4 plg. de fondo 102.23 cm de alto x 21.43 cm de ancho x 40.01 cm de fondo
Características	PowerPort Plus	PowerPort Plus, puerto con ARC	PowerPort, puerto con ARC

ALTAVOCES DE ESTANTERÍA

	RTi A3	RTi A1
Dotación De Excitadores	1 excitador de 6 1/2 plg. (16.5 cm) con cono de material compuesto de polímero Dynamic Balance y envoltorio de goma, 1 tweeter de 1 plg. (2.5 cm) con domo de material compuesto de seda y polímero	1 excitador de 5 1/4 plg. (13.3 cm) con cono de material compuesto de polímero Dynamic Balance y envoltorio de goma, 1 tweeter de 1 plg. (2.5 cm) con domo de material compuesto de seda y polímero
Respuesta De Frecuencias: General / Límites A - 3 dB	40 Hz a 27 kHz / 50 Hz a 26 kHz	50 Hz a 27 kHz / 60 Hz a 26 kHz
Impedancia	compatible con salidas de 8 Ω	compatible con salidas de 8 Ω
Amplificación Recomendada	20 a 125 W/canal	20 a 125 W/canal
Eficiencia	89 dB	89 dB
Acabado	enchapado negro o cerezo	enchapado negro o cerezo
Dimensiones	14 3/4 plg. de alto x 8 7/16 plg. de ancho x 14 plg. de fondo 37.47 cm de alto x 21.43 cm de ancho x 35.56 cm de fondo	12 plg. de alto x 7 3/8 plg. de ancho x 11 1/2 plg. de fondo 30.48 cm de alto x 18.73 cm de ancho x 29.2 cm de fondo
Características	PowerPort, puerto con ARC, montura integral de pared	PowerPort, puerto con ARC, montura integral de pared

ALTAVOCES DE CANAL CENTRAL

	CS7A6	CS7A4
Dotación De Excitadores	2 excitadores de 6 1/2 plg. (16.5 cm) de material compuesto de polímero Dynamic Balance con envoltente de goma, 1 tweeter de 1 plg. (2.5 cm) con domo de seda y polímero	2 excitadores de material compuesto de polímero Dyn. Bal. de 5 1/4 plg. (13.3 cm) con envoltente de goma, 1 tweeter de 1 plg. (2.5 cm) con domo de seda y polímero
Respuesta De Frecuencias: General / Límites A - 3 dB	45 Hz a 27 kHz / 55 Hz a 26 kHz	55 Hz a 27 kHz / 65 Hz a 26 kHz
Impedancia	compatible con salidas de 8 Ω	compatible con salidas de 8 Ω
Amplificación Recomendada	20 a 200 W/canal	20 a 180 W/canal
Eficiencia	90 dB	89 dB
Blindaje Magnético	sí	sí
Acabado	enchapado en cerezo o roble negro	enchapado en cerezo o roble negro
Dimensiones	7 3/4 plg. de alto x 24 plg. de ancho x 14 plg. de fondo 19.68 cm de alto x 60.96 cm de ancho x 35.56 cm de fondo	6 7/8 plg. de alto x 20 plg. de ancho x 8 3/4 plg. de fondo 17.46 cm de alto x 50.80 cm de ancho x 22.23 cm de fondo
Características	ventilado con dos PowerPort y un puerto con ARC	ventilado con dos PowerPort y un puerto con ARC

ALTAVOCES SURROUND

	F/XiA6	F/XiA4
Dotación De Excitadores	1 excitador de material compuesto de polímero Dynamic Balance de 6 1/2 plg. (16.5 cm) con envoltente de goma, 2 tweeters de 1 plg. (2.5 cm) con domo de seda y polímero	1 excitador de material compuesto de polímero Dynamic Balance de 5 1/4 plg. (13.3 cm) con envoltente de goma, 2 tweeters de 1 plg. (2.5 cm) con domo de seda y polímero
Respuesta De Frecuencias: General / Límites A - 3 dB	45 Hz a 27 kHz / 55 Hz a 26 kHz	50 Hz a 27 kHz / 60 Hz a 26 kHz
Impedancia	compatible con salidas de 8 Ω	compatible con salidas de 8 Ω
Amplificación Recomendada	20 a 150 W/canal	20 a 150 W/canal
Eficiencia	88 dB	88 dB
Acabado	negro o blanco	negro o blanco
Dimensiones	14 3/4 plg. de alto x 13 3/8 plg. de ancho x 8 5/8 plg. de fondo 37.47 cm de alto x 33.97 cm de ancho x 21.91 cm de fondo	12 plg. de alto x 11 3/8 plg. de ancho x 7 7/16 plg. de fondo 30.48 cm de alto x 28.89 cm de ancho x 18.89 cm de fondo
Características	ventilado con un solo puerto	ventilado con un solo puerto

ALTAVOCES SURROUND

	OWM3
Dotación De Excitadores	1 excitador Dynamic Balance de 4 1/2 plg. (11.4 cm); 1 tweeter de 1 plg. (2.5 cm) con domo de seda
Respuesta De Frecuencias: General / Límites A - 3 dB	80 Hz a 25 kHz / 100 Hz a 24 kHz
Impedancia	4 Ω
Amplificación Recomendada	20 a 100 W
Eficiencia	89 dB
Potencia Continua	100 W
Potencia Dinámica	200 W
Acabado	negro mate (se puede pintar) o blanco mate (se puede pintar)
Peso Del Producto / Peso Del Envío	con pedestal: 4.4 lbs. c/u / 10.28 lbs. el par (2.0 kg c/u / 4.66 kg el par)
Dimensiones	sin pedestal: 10 plg. de alto x 7 plg. de ancho x 4 plg. de fondo (25.4 cm de alto x 17.8 cm de ancho x 10.4 cm de fondo) con pedestal: 10 plg. de alto x 7 plg. de ancho x 4 11/16 plg. de fondo (25.4 cm de alto x 17.8 cm de ancho x 11.9 cm de fondo)

* Componentes con blindaje magnético para poder colocarlos con seguridad cerca de televisores y monitores de video.

Somos fanáticos en cuanto a darle a usted información útil y precisa que le permita evaluar nuestros productos. Pero como todos sabemos, vivimos en un mundo imperfecto. Por lo menos algunos de nosotros. Por eso es que las dimensiones de los productos y las especificaciones de rendimiento están sujetas a cambios sin previo aviso. Para obtener las especificaciones más actuales, vaya a www.polkaudio.com/home.

Polk Audio es una empresa de Directed Electronics que se cotiza en el índice NASDAQ con el símbolo DEIX. Se puede encontrar información para inversionistas en <http://investor.directed.com>.

Polk Audio, Polk, PowerPort, Dynamic Balance, F/X, Atrium, Big Speaker Sound Without The Big Speaker, High Velocity Compression Drive, ARC Port, Casket Basket, I-Sonic, SurroundBar y SDA son marcas comerciales registradas de Britannia Investment Corporation usadas por Polk Audio Inc. bajo licencia. Polk Audio Designs y miDock son marcas comerciales de Britannia Investment Corporation usadas por Polk Audio Inc. bajo licencia.

Polk Audio es un fabricante y diseñador galardonado de productos de sonido de alto rendimiento y la mayor marca de sonido de Directed Electronics, Inc. (NASDAQ, DEIX). Polk Audio fue fundada en 1972 por tres graduados de la Johns Hopkins University y tiene más de 50 patentes por avances de diseño y tecnología de altavoces. Entre los productos de Polk se encuentran altavoces y componentes electrónicos para aplicaciones en el hogar, el automóvil y la embarcación, el primer sintonizador componente residencial de radio por satélite, el primer altavoz del mundo con dirección de protocolo de Internet activo y calidad audiófila, el primer altavoz empotrado en cielo raso con certificación THX® Ultra2 y el I-Sonic®, primer sistema de entretenimiento con HD™ Radio, capacidad XM® Connect & Play y un reproductor de DVD. Los productos de Polk están a su disposición a través de minoristas especialistas autorizados de productos electrónicos para el consumidor en todo el mundo. Para obtener más información y la ubicación de un distribuidor o minorista de Polk local, vaya a www.polkaudio.com o llame al 1-800-377-7655 (Estados Unidos y Canadá). Fuera de Estados Unidos y Canadá, llame al +1 (410) 358-3600.

POLK AUDIO5601 METRO DRIVE
BALTIMORE, MD 21215WWW.POLKAUDIO.COMSERVICIO AL CLIENTE:
800-377-7655 (EE.UU. Y CANADÁ)
410-358-3600 (EN TODO EL MUNDO)COPYRIGHT © JULIO 2008
RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS.